



T: +34 656 599 912
W: www.designthelove.com
M: carlos.buesa@gmail.com
Twitter: [dsignthelove](https://twitter.com/dsignthelove)

CARLOS BUESA GARCÍA

DIRECTOR DE ARTE ONLINE Y MULTIMEDIA

Me encanta aprender todo lo relacionado con el diseño y la forma en la que funcionan las cosas, por ello, he dedicado gran parte de mi carrera a averiguar y entender cómo funciona este medio, desde la parte más tradicional (ilustración, aerografía, fotografía, tipografía...) hasta la más actual (multimedia, programación, vídeo, interacción...).

Y de todo lo que he experimentado, me quedo con la dirección de arte y las relaciones interpersonales con todos aquellos que me rodean, de los que sigo aprendiendo y a los que me encanta enseñar y hacer

partícipes de todos aquellos conocimientos que he acumulado en mi larga trayectoria.

Aun así, me sigo considerando un aprendiz en casi todas las materias por lo que mi mayor meta es la de seguir creciendo y aprendiendo todo lo que pueda, proyecto a proyecto.

Porque para mí diseñar no es un trabajo, es un modo de vida.

Experiencia profesional

2007 - Marzo 2011

Coordinador del área interactiva para Grupo Sörensen, gestionando los recursos de la división (desarrolladores, cuentas, equipo creativo) en lo referente a los proyectos online, dirección de arte, presentaciones a clientes, toma de requisitos, contactos comerciales...

2004- 2007

Freelance, colaboraciones como consultor y dirección de arte con agencias y empresas privadas para diversos proyectos: Leo Burnett, Orbital BBDO, 101rpm, Nurun, 3DDB, Fon, Grupo Zed, UNESCO, Tragsa.

Docente para las academias CICE impartiendo cursos de diseño gráfico y diseño web, conocimientos teóricos y prácticos.

2001 -2004

Director de arte para IECISA, enlace entre el equipo de desarrollo y el equipo de diseño para la creación y mantenimiento de las tiendas online, así como aplicaciones internas. Diseño y mantenimiento de webs para el grupo El Corte Inglés.

2000-2001

Coordinador / Director de Arte para DotMediaFactory, encargado de la creación y mantenimiento de proyectos para revistas online, creación de interactivos y trato con los clientes.

1998-2000

Director de Arte para AGRUPEM (servicios de impresión offset), creación y supervisión de artes finales en el depto. de fotomecánica. Enlace con las agencias de publicidad clientes. Packaging, marketing directo.

1998

Director de Arte para 5ª Dimensión (servicios de impresión digital gran formato): Creación de originales para impresión en gran formato, líneas gráficas, Marketing directo.

1997-1998

Director de arte / encargado estudio ARKÉ (area Healthcare)
Trato con clientes, creación de originales, trato con fotomecánicas e imprentas.

Lenguajes web

XHTML	Experto
XML	Avanzado
CSS2	Experto
Accesibilidad	Avanzado
Javascript	Básico
Actionscript 2	Avanzado
Actionscript 3	Básico / Medio
PHP	Conocimientos de aplicación
SQL	Conocimientos de aplicación
ASP	Conocimientos de aplicación

Software

Photoshop	Experto
Fireworks	Avanzado / Experto
Illustrator	Medio / Avanzado
Flash	Experto
Dreamweaver	Experto
After Effects	Medio
Premiere	Básico
Final Cut	Básico
InDesign	Básico / Medio

Educación

Titulado en Arte Publicitario CENP
Máster en Tecnologías Multimedia (CEI)
Máster en Diseño web (CEI)
Máster en Actionscript para Flash (Nanfor)

Idiomas

Español (nativo)
Inglés
leer y escribir - nivel Alto
Hablado - Nivel bajo / medio